

Historia Cudownego Wizerunku Pana Jezusa Milatyńskiego



Sanktuarium w Milatynie Nowym

W kościele św. Wincentego a Paulo w Krakowie na Kleparzu znajduje się Cudowny Obraz Pana Jezusa Milatyńskiego, autorstwa nieznanego włoskiego malarza. Historia obrazu sięga XVII wieku. Początkowo znajdował się on u rodziny Sobieszczańskich, zaś po cudownym uzdrowieniu syna właścicieli (1745 r.) umiesz-

czono go w pierw w kaplicy w Nowym Stawie, a dwa lata później (w 1747 r.) przeniesiono do niewielkiego kościoła w Milatynie Nowym niedaleko Lwowa. Napływ pielgrzymów przyczynił się pod koniec XVIII wieku do powstania nowego kościoła (który podziwiamy do dnia dzisiejszego). Kościołem tym opiekowali się początkowo karmelici, następnie księża diecezjalni, jezuici, a od 1906 r. misjonarze św. Wincentego a Paulo.

Do II wojny światowej sanktuarium w Milatynie Nowym było miejscem licznych pielgrzymek i kilkunastu ważniejszych odpustów w ciągu roku. Najważniejsze uroczystości odprawiano 14 września (czyli w święto Podwyższenia Krzyża Świętego). Zajęcie terenów przez Sowieców, dewastujących kościoły po II wojnie światowej, spowodowało ukrycie na pewien czas Cudownego Wizerunku, przez misjonarzy jeszcze pozostających we Lwowie. Gdy i oni zostali wysiedleni, zabrali obraz Pana Jezusa Milatyńskiego do Krakowa.

W czasach walki z Kościołem obawiano się o los obrazu, dlatego umieszczono go w kapli-

cy domowej Domu Księży Misjonarzy na Kleparzu w Krakowie. Potem w 1972 r. odważono się go umieścić w kościele, w bocznym ołtarzu Męki Pańskiej. Znajduje się tam do dzisiaj.

Kiedy zmieniła się sytuacja po rozpadzie ZSRR rozważano powrót obrazu do Milatyna. Jednak kościół został zajęty przez cerkiew prawosławną. Dlatego w 1993 r. kopię obrazu umieszczono w kaplicy w Streptowie (nieopodal Milatyna), potem przeniesiono do kościoła parafialnego w Kamionce Buskiej (przed wojną noszącej nazwę Kamionka Strumiłowa). W 1997 r. abp Marian Jaworski, Metropolita Lwowski obrz. łac. nałożył na obraz korony, pobłogosławił przez papieża Jana Pawła II.

Obecnie Milatyński Wizerunek jest szczególnie czczony w kościele Księży Misjonarzy na Kleparzu, w Kamionce Buskiej (kopia obrazu), a także w Milatynie, przez wiernych modlących się w cerkwi prawosławnej.

SPIS TREŚCI

Adoracja Krzyża	3
Krzyż z naszych Kresów	57
<i>Historia Cudownego Wizerunku</i>	91